

لیان ترک خورده

شاهد از این زمین ترک خورده بیشتر
از خاک سرد کوفه محک خورده بیشتر
از مشک‌های خالی افتاده روی خاک
از قطره‌های خون شتک خورده بیشتر
شاهد از این تکیده پدن‌های زیر سم
از چشم‌های تیغ برک خورده بیشتر
رحمی به پاره پاره تن‌ها کرده‌اند
شاهد از این صبور کتک خورده بیشتر!
تب کرده بود بادیه - بادی نمی‌وزید
شاهد از این لیان ترک خورده بیشتر!

ساقه‌نی

کشت ما را درد تنها ماندنت
از قطار قالله جا ماندنت
آنچنان بر ساقه نی رفتن
اینچنان بر روی شتها ماندنت

حضور صبورانه

شب در غبار طائفه عاد رفته بود
صحرابه خواب سنگی بیدار رفته بود
هر سوی خیمه هلهله تیر می‌شکست
ترس هزار قالله در باد رفته بود
تیر از کمان حمله بی رحم می‌وزید
با هر سکوت فرصت فریاد رفته بود
پای هزار آینه زنجیر می‌شکفت
خورشید در اسارت صیاد رفته بود
سمکوب وحشیانه اسبان بی قرار
تا خیمه‌های ساکت سجاد رفته بود
ایجاد آن حمامه زیبا و ماندگار
بی شک بدون نام تو از یاد رفته بود
یانو اگر حضور صبورانه ات نبود
میراث رنج فاطمه بر باد رفته بود

تویی...ها! تو

زمین تشنه و تن پوش تیر و تنها تو
هزار قالله در اوج بی کسی‌ها تو
پرنده سنگ درختان به سینه می‌کوبند
دویاره دسته‌ای از کوچه رد شد اما تو...؟!
غروب شام غریبان و کوچه تاریک است
خداب خیر کند مردا صبح فردا تو
چگونه می‌گذری از گناه این مردم
گناه مردم بی رحم کوفه آیا تو؟!
صدای شیونی از زینبیه می‌آید
به داغ بی کسی انداختی جهان را تو
تویی که زمزمه ات کوه را پراکنده است
کنار آمدہ‌ای با تمام غم‌ها تو
چه راحت از همه قوم خویش دل کندی
چه دیده‌ای تو در آن لحظه‌های زیبا تو؟
□ زنی شکسته دل و رد سرخی از خورشید
که تکیه داده به دیوار تکیه‌ها با تو
در انتظار سواری که می‌رسد از راه
میان دسته زنجیر زن - تویی - ها!! تو

یک سو سر بابا

شب شد و در ویرانه شوری دیگر افتاده است
در چشم بابا چهره نیلوفر افتاده است
در دست های کوچکش هی می شود تکرار
تصویر خورشیدی که در خاکستر افتاده است
پلکی بزن تکرار شد تاریخ خون آلو
یکبار دیگر فاطمه پشت در افتاده است
این ضمجه زهراست - این پیچیده در هر بغض -
صد نینوا آه از گلوی مادر افتاده است
پلکی بزن دارد نگاهی شعله می گیرد
از حسرت تلخی که در چشم تر افتاده است
شب در دل ویرانه گم شد بی امان، حالا
یک سو سر بابا و یک سو دختر افتاده است

داغ برادر

داد زدها! سر از این خاک کجا بردارد؟
کیست آیا قدمی سمت خدا بردارد؟
خیمه زد روی پدر رو به جماعت پرسید؟
یک نفر نیست که بابای مرا بردارد؟
یک نفر نیست به این مرد بگوید نامرد
تا دلش بشکند از حنجره با بردارد
یکنفر نیست که مردی کند و بر خیزد
حجم این داغ بزرگ از دل ما بردارد
یک نفر نیست از این جمع قدم بگذارد
و بیاید سر بابای مرا بردارد
کسی از بین شما داغ برادر دیده است
یا کسی با غم من داغ برابر دارد
آفتاب از نفس افتاد و جماعت رفتند
خیمه زد روی پدر خیمه.. که تا بردارد

قاری

قاری چو لب واکرد و قرآن را تکلم کرد
در پیش چشمم شکل دوزخ را تجسم کرد
آقا نخوان آتش به جانم می زنی بس کن
آنقدر باریدم، ببین چشمم تورم کرد
لب های قاری را خودم دیدم که می بوسند
با خیزان می زد چو او قرآن تکلم کرد
دیگر نخوان بس کن که این مردم نمی فهمند
با خواهرت زینب کسی اصلاً ترحم کرد؟
از بس که سیلی دخترت را می زد آن نامرد
آقا نبودی تا ببینی خیمه را گم کرد
وقتی که زانو زد سوت را در بغل بوسید
می گفت: بابا امدى، بعدش تبسم کرد
مرد عرب می گفت: عاشورا خودم دیدم
خورشیدی بی سر خون خود را نذر مردم کرد

فرازرنگها

می‌ریخت اشک و شوره میزد آسمانش
شب پرده بر می‌داشت از راز نهانش
با صیقل اشکی که هرم آه می‌داد
خم گشت پشت تیغ از بارگرانش
اهی کشید و رو به بالا کرد و افتاد
قطبی ترین اشک‌ها بر آستانش
آنگاه رو به خیل یاران کرد و فرمود
با اشک و لبخندهای توأمانش
هر کس که راه راست جوید مثل شمشیر
باید که همراهی کند دل را زبانش
او گفت هر کس در گمانش نام و نان است
بر گردد از راهی که آمد با گمانش
او گفت فردا در نبردی نا برابر
یک طفل سریاز است و یک زن قهرمانش
در محضر آینه باید رو نماید
فردا هر آن کس هر چه دارد در توانش
عاشق نمی‌میرد هر آن کس منتهی نیست
بر آسمان عربانی سرخ رگانش
آنگاه گلهای را تعارف کرد بر خوبیش
با دست‌های بی نهایت مهربانش
مردی در آن سو سایه‌اش را پارس می‌رکرد
تا ترس از خود را بیاندازد به جانش
مردی که مرگ از پنجه‌اش چون مور می‌ریخت
وابود تا شبهای گورستان دهانش
می‌خواست در رویای چندین ساله خود
مدفنون کند خورشید را در خاکدانش
صبح آمد اما ذره‌ها بی تاب بودند
صبحی که دم می‌کرد در خون آسمانش
صبحی که شولای شقایق داشت بر تن
متروک می‌شد روشانی در گرانش
مردی فرازرنگها را پیخش می‌کرد
تا گل کند خورشید از زنگین کمانش
می‌خواست تا بعضی به پنهانی دلش را
در زیر خاکستر کند آتشفشارش
آنوش او لبریز بود از جای
از زخمهایی که نمی‌دادند آمانش
از روی نعش هفت خوان عشق می‌رفت
تا متصل گردد به هفتاد و دو خوانش
طهری که در آن سایه می‌افکند بر دشت
سنگینی آوای مجروح اذانش
با دیدن لبهای خشکش سیر می‌شد
دریا ز آب و افتاد از قرص نانش
از چشم هایش باغ سیب سرخ گم شد
وقتی که افتاد اتفاق ناگهانش
او هم نوا با ناله هایی سرخ می‌رفت
بر روی چوب نی فراتر از زمانش
می‌رفت تا برگردد از راهی که رفته است
در صبح عاشورای دیگر کاروانش

شعله دمیده بر زبان واژه ها

می رسی و نوحه های گرم توبه سان گرد باد
چرخ می خورد میان کوچه ها
باز گریه می کند زمین
باز ضجه می زند فضا ...

ای پرنده سیاه پوش!
با من از حسین و کربلا بگو
بعض کهنه ای مران شسته در گلو
آتش دل مرابه آب دیده شعله ورنما

می رسی و مثل شیونی شکفته در مشام خاک و باد و آب ای دمیده مثل شعله بر زبان واژه ها!

یا حسین!

می رسی و باز هم صدای های های گریه های ما
موج موج این سکوت تلخ رایه باد می دهد.
گردیده یاد تو
در تمام تار و پود خاک، می وزد؛
مثل عطر پونه های سبز
مثل داغ لاله های سرخ

تو همان پرنده جدا از آشیانه ای
پرگشوده سمت بی کرانه ها
آه، ای پرنده غریب!
مثل التهاب، خیمه های سوخته
در دل تمام فصل های سال، بال می زنی
فصل های سوگوار ما
از فروغ شعله باری تو روشنند

تو همان مسافر کبود جامه ای
رهگذار کوچه های غربت زمین
آه، آشنای هر چه درد و داغ!
مثل لحظه های سرد و بی چراغ باع
دیدگان خیس ما به راه توست
سینه های سوگوار ما پناه توست

می رسی و عطر پونه های سبز یاد تو
در تمام باغها پرنده می شود
داغ یک قبیله لاله در نگاه دشت، شعله می کشد
کربلای تیغ و آتش و دریغ
بر زبان خطبه، نوحه، گریه ...
بر زبان هر چه «زینبی» است
باز زنده می شود

آه، کیستی

که از ازل خدا تو را برای روزهای سرد ما ذخیره کرد؟
کیستی که آسمان تو را چو مرهمی شکفت
در شب شکست و داغ و درد ما ذخیره کرد؟
ای که آدم از برای تو گریست!

نوح اشک های خویش رایه دست موج ها سپرد
ای سفینه نجات کاینات!
یا حسین!
ای سفينة النجاة!

ای محروم!

ای پرنده سیاه پوش دشت کربلا

بعض کهنه نشسته بر گلوی نخل ها و نیزه ها!

می رسی و مشک گریه ها به دوش

مثل تندر از تمام کوچه ها عبور می کنی :

سوگوار لحظه های سرد و ساکت زمین

می رسی و مثل شیونی شکفته در مشام خاک و باد و آب ای دمیده مثل شعله بر زبان واژه ها!

دست های سینه کوب و چشم های خیس را

می بری به پای بوسی ضریح آفتاب

ای مسافر غریب!

بوی نیزه می دهد تن

بوی اسب و رزم و تیغ

بوی خون و داغ و حسرت و دریغ
